

112學年度



國立鹿港高級中學
National Lukang Senior High School

自主學習手冊

班級: 姓名: 座號:



目錄

壹、前言	P.1
貳、認識自主學習	P.1-4
參、自主學習在鹿高	P.5
• 四個類型、五大類別	P.5
• 校內場地與設備	P.6
• 如何規劃自主學習	P.6-12
• 自主學習期程規劃	P.13
• 自主學習計畫預定審核流程	P.14
肆、自主學習相關表件	P.15-21
伍、線上學習資源	P.22-28
陸、自主學習Q&A	P.29-30
柒、自主學習成果範例111學年度	P.31-35

壹、前言

一、為什麼我要自主學習？

十二年國民基本教育本於全人教育的精神，以「自發」、「互動」、「共好」（合稱「自動好」）為核心，108 課綱則以「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」為願景，以學生為學習的主體，希望能兼顧學生的個別需求、尊重多元文化與族群差異、關懷弱勢群體，透過適性教育，激發學生對於學習的渴望與創新的勇氣，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者。

據此，鹿港高中在 108 課綱「彈性學習」時間中，規劃自主學習課程，學生透過申請制與審查機制才得以順利取得自主學習的機會，確保學生的「自主學習」課程是在學校設定的渠道裡學習，不致於奔流亂竄，是在學校開展的草原上學習，不至於天馬行空。為讓日後鹿高自主學習得以更穩健的發展，特製作這本學習手冊，供學生、家長及老師參考運用。

二、自主學習是什麼？

自主學習與一般課程最大不同之處，在於學習目標、進度與方式都是學生自己依照個人的實際狀況制訂可實行的學習計畫，希望同學們能透過自主學習，培養終身學習的能力，體會自我實現的滿足感，並能跟上新知識產生的速度，因應知識世界的日新月異。

自主學習 ≠ 自學 ≠ 自習!!

自主學習的重要元素是「願意學」+「能夠學」+「主動學」！！！

自主學習的意義著重在學習者自發性的「主動意願」與「主動態度」，去學習如何「學習」！在高中三年中，學生為自己規劃明確學習目標與方式，並運用現有學習資源，逐步落實自己制訂的學習計畫。並在執行計畫過程中。培養「發現問題」、「尋找資源」、「解決問題」等能力。

貳、認識自主學習

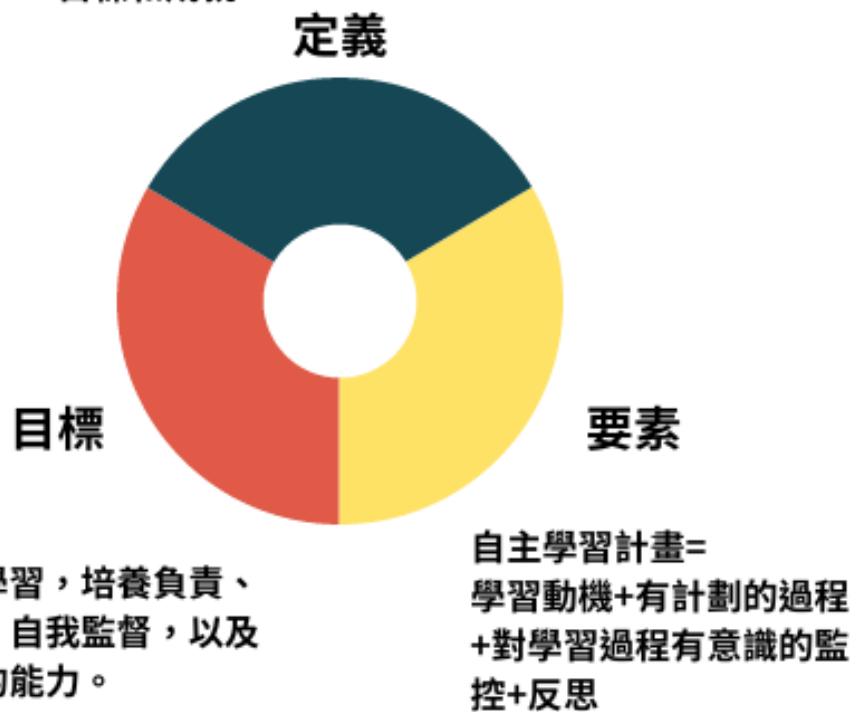
「自主學習」是 108 課綱的重要內涵，也是在高中階段一項重要的變革：高中課程每週會有 2~3 小時彈性學習時間，必須在高中三年內至少完成 18 節的自主學習課程。

自主學習與一般課程最大的不同之處，在於學習的目標、進度與方式都是學生自己操之在手，因此學生可以依照個人的實際狀況，訂定確實且可行的學習計畫。

自主學習的意義是在於「學習」如何學習，在高中三年中，你將要為自己規劃學習目標、學習方式，並運用學習資源，逐步落實自己所訂定的學習計畫。讓你在你的自主學習計畫執行過程中，去「發現問題」、去「尋找資源」、去「解決問題」。簡單的說，「由你自己去決定你想要學會的任何事以及學習如何去學，並且透過自主學習讓你更加了解你自己」。

一、自主學習的內涵

為達到特定目標，同學必須**依據自己的特質，調整學習模式**，達到預先設定的目標和成就



資料來源：教育部 108 課綱資訊網

二、自主學習的目標

108新課綱重視自主學習的實踐，並且在總綱中明文規定，高中學生三年中必須至少完成18節自主學習時數。



三、自主學習的特點~~~這些條件你準備好了嗎？

是要「學習」如何學習

強調學習知識的「過程」和「方法」

可以個人獨自進行，也可以小組團體共同執行

要有一個明確學習主題或目標

需要制定一個按部就班的計畫

一定有檢索資料及解決問題的需求

需要利用現有工具及資源

會有學習成果的產出（無論成果好壞或完成與否）

需要對學習最後的成果進行自我檢核

四、期待你的自主學習可以~~~



五、自主學習計畫的重點

重點一：

成果不是唯一重點，展現自主能力更重要！

- 「如何設立目標」、「如何自主管理時間」，是自主學習的重要關鍵，也是大學教授評估學生學習態度的要件之一。
- 自主學習主旨為訓練學生自主規劃的能力，不必為了特意討好而選擇大學志願科系相關的項目；更無須跟他人錯開領域來選擇冷門的學習內容。
- 當你擬定方向，就要開始學習克服困難。這些過程會成為個人展現自主學習能力的最佳佐證，教授可以從中看見你如何解決問題、與他人協調等。執行過程中，你強烈的學習動機及主動積極的特質，更能吸引教授目光！

重點二：

學習主題不受限！

- 「自主學習是希望學生可以在學校提供的課程外，決定自己要研究什麼、要學習什麼，可以是一個專題計畫、一場旅行、一部紀錄片，學生可以有無限寬廣的想像空間」。
- 發現自主學習的多樣化，比如新北市立板橋高級中學的自主學習主題為「AI文物視覺辨識導覽互動裝置」、臺中市立中港高級中學的主題為「IEYI世界青少年創客發明展—可拆式多功能書桌組」、桃園市立武陵高級中等學校的主題為「從死刑議題看社會」等。

重點三：

重視過程，成功和失敗的經驗皆可貴！

- 「失敗為成功之母，不要覺得失敗過程不能被記錄。」
- 自主學習的成果固然重要，但「過程」更不該忽視，失敗或有缺失的經驗，更能反應出你的反思能力。
- 我們並不期待高中交出『諾貝爾獎』等級的自主學習成果報告。只要學生能展現出對問題有所感覺，並能找到解方，就是大學教授最想看見的內容。

參、自主學習在鹿高

108 課綱自主學習的精神在於：「期望學生能在高中時期培養出探索、規劃、執行與反思的能力。」因此，鹿港高中在經過幾年的規劃、執行、及修正後，在高一上學期規劃約 8-9 週的時間，提供同學規劃自主學習申請表，高一下學期則會有完整的 18 週時間，讓同學根據自己的計畫，進行自主學習。鼓勵同學在思考自主學習主題時，從以下四個性質與五個種類別下手，以下分敘述之：

一、四個性質

(一) 非隨性學習

學生所提的自主學習計畫是有「計畫性的學習」，勢必要有主題、有策略、有成果可展示，我們期待每一位學生都能呈現具有亮點的學習成果，而非每週填塞自主學習時間，至終成果乏善可陳，只是個人興趣的練習像是電影欣賞、唱歌、魔術方塊、聽音樂等等都無法通過學校審核。

(二) 非既有課程

自主學習屬於課程一部分，既然被單獨提出自有它的課程主體性，是不能與其他課程相混淆或重疊，因此如果所提出的自主學習計畫內容是學生在課堂上、社團、校隊、甚至居家都可以從事的學習活動，沒有明顯區隔出來，也無法通過學校審核。

(三) 暨探究也實作

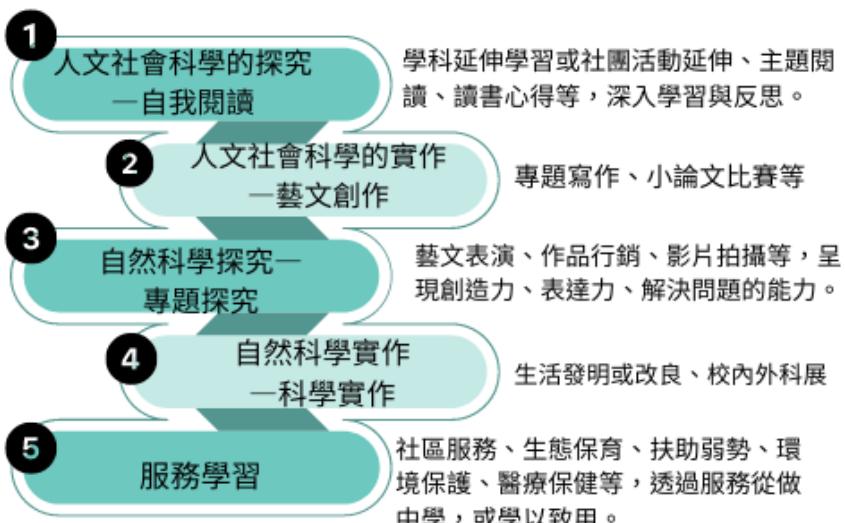
既然自主學習是以學生為主體，我們期待鹿高的學生能有更好的成效，希望同學在學習的歷程中能發揮探究的精神，而非只是拿來進行一些重複性的操作或是自主訓練等，結合探究的實作是鹿高自主學習本位特色。

(四) 著重獨立思考與解決問題能力

獨立思考與解決問題的能力，是我們期待在自主學習當中培育孩子們的核心能力，因此希望學生提出計劃，目的就是希望讓同學單獨去面對自主學習的題目，可以努力搜查資料、努力實際操作、努力詢問師長、努力利用學校資源，都是鹿高師長所樂見的。

二、五大類別

基於「四大性質」為主軸，鹿港高中擬定出五種類別供學生思考做出抉擇，類別訂定了有助於學生再去研擬自主學習的計畫性題目，這五種類別分別為：



三、校內場地與設備

(一)自主學習場地介紹：

場地編號	場地	圖片
1.群組教室	<ul style="list-style-type: none"> ■ 共 14 台電腦，教室牆上有黑板及白板 ■ 可小組分組製作報告、使用電腦進行資料收集。 	
2.川堂大鏡	<ul style="list-style-type: none"> ■ 位於樹人大樓司令台後方。 ■ 有大鏡子，適合運動、練舞、彈吉他、練唱。 	
3.圖書館	可查找書籍、使用電腦收集資料	
4.彈性學習空間	可小組分組製作報告。	
5.一般教室	以不影響其他班級上課為原則	
6.國際視訊教室	<ul style="list-style-type: none"> ■ 六角形分組桌，每桌有兩台電腦可使用，整間教室共 20 台電腦。 ■ 可使用電腦查詢資料，分組討論。 	
7.須借用之場地	<ul style="list-style-type: none"> ■ 中正堂、實驗室、烹飪教室、重訓室、活動中心、籃球場、桌球室等場地須借用。 ■ 請於繳交自主學習申請書前，填寫「自主學習特殊場地借用申請表」。 	

(二) 數位資源：

平板車	<ul style="list-style-type: none">■ 地點：教務處■ 若同學有須要使用平板，歡迎來教務處填寫表單申請，可用於查詢資料、製作 PPT、剪輯影片……等。	
-----	--	---

四、如何規劃自主學習

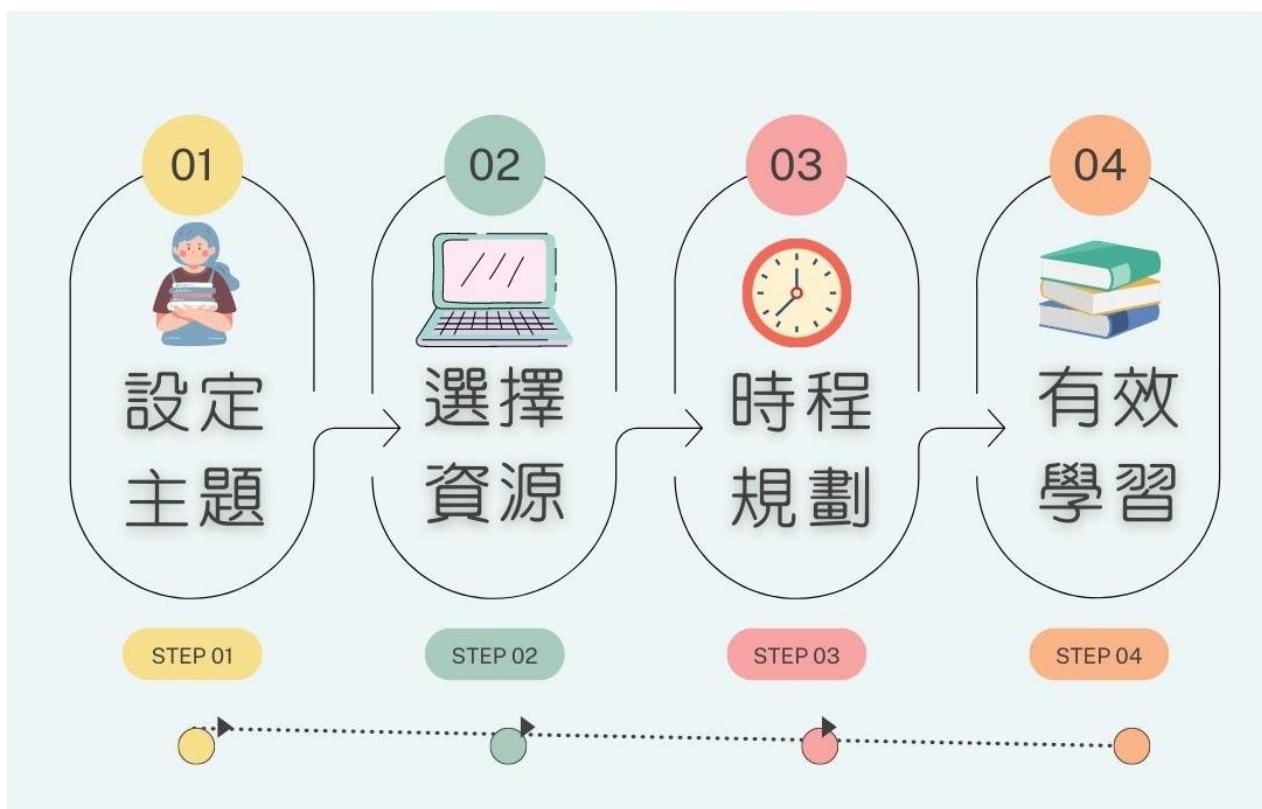
(一) 自主學習可以做什麼？

自主學習的重點是為了讓學生找到學習動機及學習自我規劃，因此只要能在自主學習計畫書中展現明顯的學習動機、主動積極的特質，任何主題或形式都可以。

(二) 自主學習計畫失敗怎麼辦？

自主學習的成果雖然重要，但重點還是自我探索的過程。若有失敗或缺失，只要能清楚說明你從中看出有哪些問題，或如何改進，誠實面對並提出反思，就是一個完整的自主學習歷程了。

自主學習 4 步驟



(三)自主學習先備課程—認識自己

自主學習計畫—主題探尋

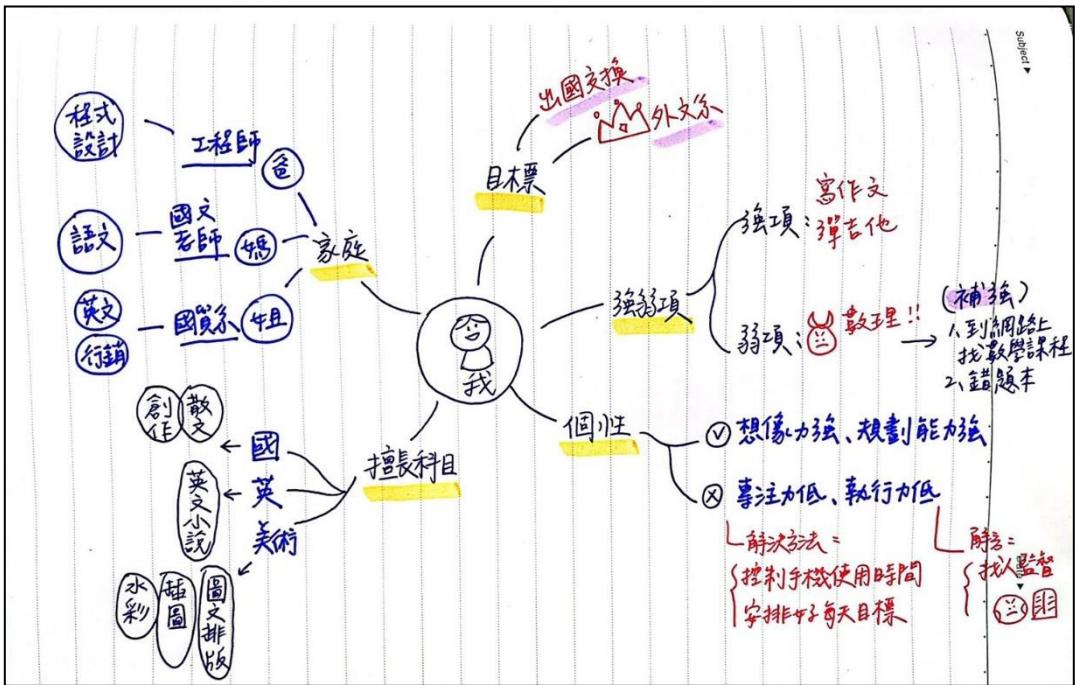
一份你願意投注心力的自主學習計畫，主題必然與你息息相關。可能是你曾經的疑惑、目前的興趣，或未來想完成的目標。若你還沒有明確的計畫主題，也沒有明確的未來校系目標，可以試著利用心智圖進行發想，找尋其他可能性。

心智圖是一個圖像式思維的工具，可幫助你分析現狀、整理想法。完成之後，我們再從這些想法裡篩選一些自主學習計畫的靈感。

練習 1:一份屬於我的心智圖

1. 首先，心智圖的中心是你，外圍第一圈請填上各個與你相關的人生面向。
2. 接著，再將各個項目往下延伸。這些延伸的子項目可以是母項目的細節，或是這個母項目中你最在意的問題或是想達成的目標。而隨著不斷的向外圍延伸，這些內容會越來越具體。
3. 完成之後，請檢視你的心智圖看有沒有任何一個(子)項目是你比較有想法，想更進一步了解或是可以著手去達成的目標。





<心智圖範例圖示>

以此圖為例，可以發展的方向、運用的資源至少有：

1. 加強數理：找出提升數、理成績的學習方法...
2. 念好英文：英文檢定考達標、找出最適自己的學習英文方法...
3. 結合寫作和音樂強項：可透過寫文、音樂的呈現方式來製作自主學習檔案
4. 家人資源：可詢問姐姐學習英文的方法、詢問媽媽製作檔案時分段、立標題的訣竅

筆記欄／反思記錄

現在試著製作自己的心智圖：

依據我的心智圖，我可能發展的計畫方向有：

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

將目前的初步方向對照下列的表格，看看有否相符的類別。或許也能從這個表格得到一些靈感可運用。

(四)自主先備課程—我的自主學習裝備

我的學習我主張；我的未來我掌握！不一樣的高中生活，從自主學習開始。這是成功人的成功祕訣喔～自主學習是展開一段自我探索的歷程，你會學習如何學習，找到學習的熱情並自我實現！

你即將啟程開始規劃進行自主學習計畫時，邀請你先檢視一下自己的裝備，以更了解自己的需求，同時也讓學校和老師能更知道如何支持和協助你，讓高中自主學習更加順利豐富！所以，最重要的是真誠地面對自己，作答結果不是判斷優劣，而是為自主學習的啟程做好準備。

現在請先深呼吸，靜心作答～

題序	題 目	非常 同意	同 意	不 同 意	非 常 不 同 意
1	我總是有想要學習的事物或主題。				
2	我是自發主動的學習者。				
3	我認為高中有自主學習的時間很重要。				
4	對於自己想學的主題，我會擬定學習計畫。				
5	我能管理學習的時間和進度。				
6	蒐集資料和閱讀時，我能從不同角度思考，提出自己的觀點。				
7	學習時，我能自我檢視或請他人回饋，以適時修正學習方向或方法。				
8	遇到學習困難時，我會想方設法解決問題。				
9	只要想學習，我總能找到資源。				
10	對於網路平台資料傳輸和數位學習的軟硬體，我很輕鬆就能上手。				
11	我會製作表達重點、具吸引力和美感的簡報。				
12	我喜歡和同學合作一起完成任務。				
13	討論和溝通協調時，我能清楚表達和專注傾聽，找出最佳結果或方案。				
14	我喜歡自主學習，不希望老師直接教導我。				
15	我會有條理邏輯、有自信的進行口頭發表。				

(五) 擬訂自主學習計畫步驟：先思考並記錄以下 6 個步驟內容



(一) 我的需求： 想獲取哪些才能或技能

(二) 我的目標： 要完成可量化的目標

(三) 我的方式： 採用個人學習或小組學習

(四) 我的進度： 訂立不同週次要達成小目標(日期/頻率)

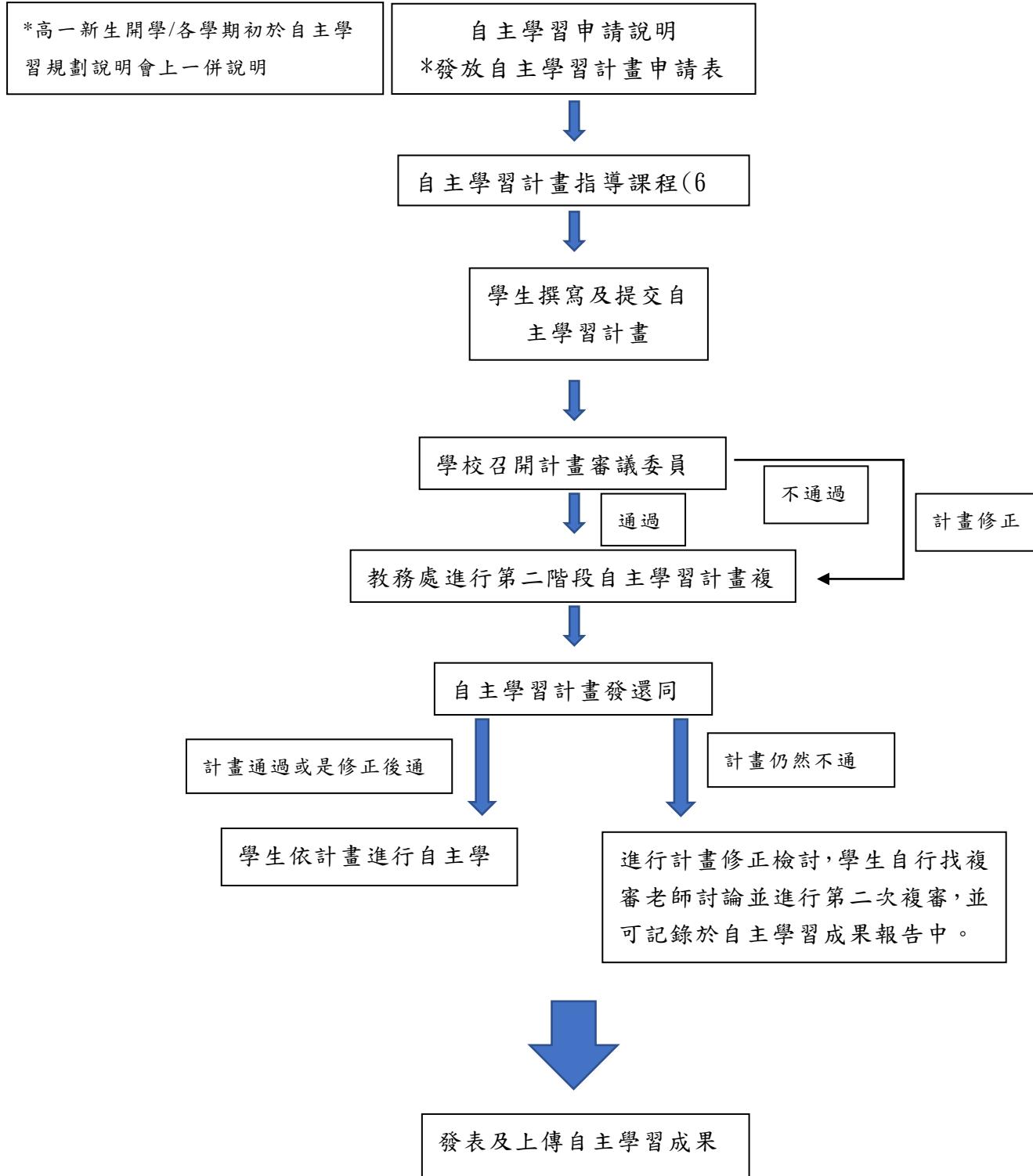
(五) 我的場地： 可能需要用到的場地

(六) 我的設備： 需要用到的設備、資源

五、自主學習期程規畫

階段	任務	期程規劃
一	撰寫自主學習計畫書、特殊場地申請書	10/19-12/7
二	學生尋找自主學習指導老師	10/19-12/7
三	繳交自主學習計畫書	12/8-12/14
四	學校召開計畫審議委員會	12/15-12/21
五	公佈第一階段自主學習計畫審核結果（修正通過、通過）	12/22-12/28
六	繳交修正後計畫書	12/28-1/4
七	教務處進行第二階段自主學習計畫複審	1/4-1/11
八	公告計畫審核結果	1/12

六、自主學習計畫預定審核流程



肆、自主學習相關表件

國立鹿港高級中學學生自主學習計畫申請書

申請人		班級/座號	
申請學期		申請時數	
計畫名稱			
學習分類		主題屬性	
共學名單 <small>(無則免填)</small>			
其他自學時間(小時數)			
設備需求			
規劃意向	自主學習目標內容概述		
	預期成果		

計畫內容、時間、場地安排

週次	星期	節次	課程	自學內容	自學場地
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					

15					
16					
17					
18					
19					
20					
備註	學習分類：1.「人文社會科學的探究—自我閱讀」、2.「人文社會科學的實作—藝文創作」、3.「自然科學探究—專題探究」、4.「自然科學實作—科學實作」、5.「服務學習」 主題屬性：1.國文 2.英文 3.數學 4.物理化學生物 5.地球科學 6.歷史 7.地理 8.公民 9.美術 10.音樂 11.資訊 12.生活科技 13.健康與護理 14.國防 15.鹿港學、海鹿治能專題 16.探究實作 17.其他： 自學場地：1.群組教室、2.川堂、3.圖書館、4.彈性學習空間、5.一般教室、6.國際視訊教室				

申請人：_____ (簽名) 指導老師：_____ (簽名)

家長：_____ (簽名) 導師：_____ (簽名)

審核情況	審查結果：
	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修改後通過
	審查意見：
審查者簽名：	

中華民國 年 月 日

國立鹿港高級中學自主學習特殊場地借用申請表

借用人姓名		連絡電話	申請時間	
班級				
共學夥伴姓名 (無則免填)		指導老師 簽名		
借用時間	年 月 日 星期 第 節		(學生借用*字號標示之場地時，須請指導老師在場協助維護學生安全)	
場地管理單位	學務處	教務處		
借用場地	<input type="checkbox"/> 中正堂 <input type="checkbox"/> 重量訓練室* <input type="checkbox"/> 活動中心 <input type="checkbox"/> 桌球室 <input type="checkbox"/> 室外籃球場 <input type="checkbox"/> 韻律教室 <input type="checkbox"/> 其他： _____	<input type="checkbox"/> 化學實驗室* <input type="checkbox"/> 物理實驗室* <input type="checkbox"/> 生物實驗室* <input type="checkbox"/> 地科實驗室* <input type="checkbox"/> 烹飪教室* <input type="checkbox"/> 其他： _____		
場地管理人 (訓育 / 體育組長)		設備組長		
學務主任		教務主任		
備註	1 申請學生班級姓名務必填入。 2 指導老師務必親自簽名。 3 活動後請協助場地復原、清潔及電源回復。 4 若是共學夥伴共同借用，則只需一人填寫特殊場地借用單。			

國立鹿港高級中學學生自主學習成果報告

申請人		班級/座號	
申請學期		申請時數	
計畫名稱			
學習分類		主題屬性	
共學名單 <small>(無則免填)</small>			
其他自學時間(小時數)			
設備需求			
指導老師			
自主學期目標內容概述			
預期成果			

自主學習時間、內容規畫及學習心得與反思

週次	星期	節次	規劃進度	學習心得與反思
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

成果說明

照片說明	照片說明
照片說明	照片說明
照片說明	照片說明

*同學可視需要增刪使用

中華民國

年

月

日

伍、工欲善其事，必先利其器！(相關線上學習資料庫)

(一)自主學習參考資料網站

教育部 108 課綱資訊網 	臺灣大學：自主學習計畫 	『ewant』開放教育平台： 高中自主學習專區
清華磨課師 MOOCS 	清華大學：自主學習專區 	臺大開放式課程
清大開放式課程 OpenCourseWare (NTHU, OCW) 	陽明交大開放式課程 (OpenCourseWare, OCW) 	臺師大開放式課程
臺灣通識網 	中華開放教育平台 	

(二)自主學習網路資源

【18 學群】

collego 認 識 18 學 群： https://collego.edu.tw/Highschool/CollegeList	探 索 18 學 群： https://ioh.tw/learning_categories
--	--

【開放式課程】

吉 寶 知 識 系 統： https://www.jibaoviewer.com/landing.html	學 習 吧： https://www.learnmode.net	台 北 酷 課 雲： http://cooc.tp.edu.tw/index.htm
教 育 大 市 集： https://market.cloud.edu.tw	教育雲： https://cloud.edu.tw	均 一 教 育 平 台： https://www.junyiacademy.org
愛 學 網： https://stv.naer.edu.tw/index.jsp		

【科普知識區】

TED education: https://ed.ted.com/ 	科 技 大 觀 園 : https://scitechvista.nat.gov.tw/index.htm 	科普一傳十: https://etrans.tw/ 
CASE 台大科教中心： https://case.ntu.edu.tw/ 	科 學 online: http://highscope.ch.ntu.edu.tw/ 	PanSci 泛 科 學 : https://pansci.asia/ 
科 學 人 雜 誌 : http://sa.ylib.com/ 		

【文學專題區】

聯 合 文 學 : http://www.unitas.me/ 	虛辭： http://p-articles.com/ 	Open Book 閱 讀 誌 : https://www.openbook.org.tw/ 
---	--	---

鏡文學： https://www.mirrorfiction.com/	字花（香港）： http://zihua.org.hk/	

【社會議題區】

故事 Story Studio: https://storystudio.tw/	轉角國際： https://global.udn.com/global_vision/index	報導者 The Reporter: https://www.twreporter.org/
Initium Media 端傳媒： https://theinitium.com/	Q 地球圖輯隊： https://dq.yam.com/	美國國會台灣觀測站： https://www.uswatch.tw/
沃草 Watchout: https://lab.watchout.tw/	公共政策網路參與平台： https://join.gov.tw/	網路溫度計： https://dailyview.tw/daily/2016/12/17

The News Lens 關鍵評論網 網址： https://www.thenewslens.com/	台灣吧 Taiwan Bar : https://taiwanbar.cc/	圖文不符臉書粉絲專頁： https://www.facebook.com/simpleinfo/
		

【藝術美學區】

配色網站： https://coolors.co/507255-488b49-4aad52-6eb257-c5e063	Arttime 藝術網： http://www.arttime.com.tw/	非池中藝術網： https://artemperor.tw/
		

文化部公共藝術官方網站： https://publicart.moc.gov.tw/	典藏藝術網： https://artouch.com/	臺灣數位藝術： https://www.digiarts.org.tw/Digiarts/Index/Chi
		

【生活科技區】

教育部生活科技學科中心網站：

<https://ghresource.k12ea.gov.tw/nss/p/LivingTechnology>



科 技 生 活 新 聞 網 :

<http://www.techlife.com.tw/index>



智慧生活科技專業社群：

<http://cheng-min-i-taiwan.blogspot.com/>



生活科技教育月刊- 月旦知識庫：

http://lawdata.com.tw/tw/Journal_list.aspx?no=903



【公共圖書館】

國立公共資訊圖書館：

<http://ers.nlpi.edu.tw/>



國家圖書館：

<https://www.ncl.edu.tw/>



台北市圖：

<https://tpml.gov.taipei/>



新竹市圖：

<https://library.hcml.gov.tw/mp.asp?mp=1>



桃園市圖：

<https://www.typl.gov.tw/zh-tw>



新北市圖：

<https://www.library.ntpc.gov.tw/>



【統計資訊區】

中華民國統計資訊網： https://www.stat.gov.tw/mp.aspx?mp=4	行政院主計總處： https://www.dgbas.gov.tw/mp.asp?mp=1	衛生福利部統計處： https://dep.mohw.gov.tw/DOS/mp-113.html
中華民國內政部統計處： https://www.moi.gov.tw/stat/index.aspx	桃園市政府主計處： https://dbas.tycg.gov.tw/index.jsp	經濟合作暨發展組織(OECD)： http://www.oecd.org/
國際統計學會 (ISI)： https://www.isi-web.org/		

【因材網數位教材專區】：<https://adl.edu.tw/HomePage/news-list/?page=1>



【國教署引導學生自主學參考手冊】：<https://sites.google.com/ptgsh.ptc.edu.tw/shslib/>



陸、自主學習Q&A

編號	問題	回覆
Q1.	我在什麼時候要進行自主學習？	新生入學就要開始自主學習。高一上學期預計有8週的時間，提供同學規劃自主學習申請表，高一下則會有完整的18週時間，並根據自己的計畫，進行自主學習。
Q2.	整個高中生涯至少需要完成幾次自主學習？	高中三年內至少要完成1次（18週）的自主學習計畫，並將自主學習計畫與成果上傳至教育部國教署學習歷程檔案中的「多元學習表現」。但若你願意做多次自主學習並完成自主學習計畫與成果，當然更好！
Q3.	可以不做自主學習計畫嗎？	不行！自主學習為108課綱規定，且大學申請所採計之科目中，有九成學校皆採計此項表現。
Q4.	可以跟同學一起自主學習嗎？	本校規畫的自主學習方式，有個人或小組的方式，可以自行評估學習狀況進行選擇。
Q5.	我在自主學習的時候可以做些什麼呢？	(一)「人文社會科學的探究—自我閱讀」：學科延伸學習或社團活動延伸、主題閱讀、讀書心得等，深入學習與反思。 (二)「人文社會科學的實作—藝文創作」：藝文表演、作品行銷、影片拍攝等，呈現創造力、表達力、解決問題的能力。 (三)「自然科學探究—專題探究」：專題寫作、小論文比賽等。 (四)「自然科學實作—科學實作」：生活發明或改良、校內外科展。 (五)「服務學習」：社區服務、生態保育、扶助弱勢、環境保護、醫療保健等，透過服務從做中學，學以致用。
Q6.	哪裡可找到自主學習相關資料呢？	「鹿港高中」首頁⇒「上方課綱專區」⇒「左側自主學習」⇒「自主學習資源及相關網頁」。  https://www.lksh.chc.edu.tw/p/412-1005-1215.php?Lang=zh-tw
Q7.	申請任何主題計畫內容都可以嗎？	自主學習計畫須符合課程原則，寫完後請先和你的指導老師討論，對於不適當之處進行修正後，再重新遞交計畫申請書。
Q8.	若當初提出的計畫無法繼續執行，能修改已提出申請的計畫嗎？	對於當初提出的計畫無法繼續執行者，請先和指導教師討論後，將修改後計畫繳交至教務處教學組。
Q9.	僅有週四第7、8節能進行自主學習嗎？	除了週四第7、8節固定進行自主學習外，同學亦可利用空白課程時間或課餘時間進行自主學習，但校方無法提供相應場地及教師指導。
Q10.	自主學習的內容跟未來大學志願科系沒關聯可以嗎？	可以，自主學習是依同學之興趣做學習計畫，重點在體現學習的過程。大學端希望看到的是你的主動性及解決問題的能力。
Q11.	自主學習如果需要專	學校目前安排一位老師入班進行自主學習指導，提供資源諮詢。

	業老師指導怎麼辦？	詢及自主學習進行方法與諮詢的協助。但要是有諮詢專業教師的需求，請於課餘或課後的時間進行。
Q12.	如果我有自主學習的相關問題，該向誰諮詢呢？	本校自主學習申請業務，是由教務處負責，因此如果你對於申請上有任何疑問，歡迎同學來教務處諮詢。 如果是執行自主學習過程中有任何疑問，指導老師、導師、場地管理老師都是同學們可以詢問的對象！
Q13.	我可以在哪裡進行自主學習？	本校規畫主要的自主學習場域在班級教室與圖書館，另外也可依照自主學習計畫擬定的內容，選擇專業教室作為場地，不過，場地的使用必須遵守兩個原則。 第一：必須遵守學校借用場地的相關規定；第二：在實驗室等特殊場地必須有指導老師在場協助。
Q14.	若同一場地太多人申請怎麼辦？	以申請繳件通過時間及內容最為符合該場地運用者優先，未能安排在該場地者，將循其備案安排。
Q15.	自主學習的歷程結果要如何呈現？	自主學習的歷程及成果須上傳至教育部國教署的「學習歷程檔案」中「多元表現」⇒「彈性學習」⇒「自主學習」。 自主學習的計畫內容及成果報告上傳形式不拘，需要上傳的內容包括 自主學習的計畫執行表及成果簡介(包含學習動機、計畫執行歷程簡述、學習結果、心得反思及參考文獻)。但須注意上傳容量限制。
Q16.	多元表現內有自主學習、彈性學習表現，若是有選修微課程，那要上傳至哪個單元？	自主學習、彈性學習、微課程都是屬於多元表現單元。請將成果檔案上傳至教育部國教署學習歷程系統的多元表現。
Q17.	自主學習計畫失敗怎麼辦？	自主學習的成果雖然重要，但重點還是自我探索的過程。若有失敗或缺失，只要能清楚說明你從中看出有哪些問題，或如何改進，誠實面對並提出反思，就是一個完整的自主學習歷程了。

柒、自主學習成果範例—111 學年度

範例一：美術創作

學習歷程
主題:水彩藝術之旅
姓名:吳榆葳

ART

心得反思:
一棵樹看似很簡單畫但是其實有很多細節，我覺得我更應該注意的地方是在顏色的分布跟水量的控制，譬如樹的顏色沒有分配得很好，還有很多地方水漬明顯。

收穫：
Tree要調配深一點的顏色時水分要少一點，相反地，淺一點的顏色需要較多的水分。

Building (近)


心得反思:
打草稿時應多在建築的架構上多花一些時間，讓建築物的比例看起來更立體，根源圖比起來顏色也較亮許多，我覺得調色一直是我畫一幅畫最大的粗獷，有些顏色即使調了很多遍也很難調出。

不足的地方:
我認為在天空以下的地方都太亮了而且也顏色也沒有跟原圖一樣飽和。還有使用的畫法筆觸也相差很多，這是我需要花更多時間去磨練的，不過相較之前我覺得有了更大的突破。

最後的檢討:
在學習水彩的過程中遇到了許多問題，但老師都很盡心地指導我們，因此我才能慢慢地掌握到畫水彩的感覺，雖然很多地方不太會調色、控制水分、畫草稿.....不過對以前的話，進步還是很容易看出來的，至少我學會水彩水分的多寡會影響顏色深淺、構圖時要如何仔細地描繪、暈染的方式還有其他的一些技巧，我覺得這幾周的自主學習還是頗有成果。

目標:
利用不同技法，學習繪畫各種景物，將學習到的水彩繪畫技巧運用到我們要完成的畫作。

共學名單:
吳榆葳
呂喬瑜
李孟庭
黃子添

預期成果:
完成一幅畫

指導老師:
施顯達

心得反思:
在畫的時候因為水量太多還未乾，不同花瓣間的顏色都混到一起，造成花瓣形狀的不清晰，並且在許多地方顏料都暈開了。

Building (遠)


心得反思:
在顏色的深淺掌握度依舊不足原圖的整體色調很協調，反觀有些應該要暗一點的地方卻很亮，另外在水彩使用的技巧上還是不太純熟，並沒有跟原圖的筆觸一樣。

不足的地方:
在調整顏色時經過反覆的試色卻還是調不出想要的顏色，我覺得這還是讓我比較挫折的地方，雖然跟原圖的顏色並不一樣，但好在最後沒有因為我失敗的調色而非常突兀。

Thank you

END

範例二：英文學習

課程名稱：自主學習-英文

學生：高一丙 27 詹婷瑄

START

• 影片開始囉。字根字尾

攝影師：黃筱鈞
演員：詹婷瑄 顏瞳

拍攝日期：2023.03.16 ~ 2023.05.18

• 影片開始囉。諧音

攝影師：黃筱鈞
演員：詹婷瑄 顏瞳

拍攝日期：2023.03.16 ~ 2023.05.18

• 影片開始囉。讀寫

攝影師：黃筱鈞
演員：詹婷瑄 顏瞳

拍攝日期：2023.03.16 ~ 2023.05.18

定義

字根字尾	結合起來，改變原本的字義或詞性
諧音	字詞的音相近，而有所聯想
讀寫	讀出來且手也動起來書寫

實施

- 找出字根字尾意思
- 組合起來去延伸單字意思

creation
transportation
meilstone

優缺

	字根字尾	諧音	讀寫
優	同類型字 分別意思詞性	記憶深刻 運用自己想像	方便 任何單字都能
缺	需了解多字根 尾意思	不是每個字都 能找到相關音	記憶點比較模 糊不清

總結

試驗三個方法分別為讀寫、字根字尾、諧音並找出各自優缺，統整出來，我的部分是做影片，更完整的表達我們的想法，且讓別人印象更深刻，目的希望讓更多人找到自己適用的單字背法，二段我試了讀寫的方式去背，進步了18分，都是不斷去試方法而來的成果，可以讓更多人跟我一樣找到適合自己的方法且有所進步，是我做這些最重要的目的。

範例三：日語韓語學習海報

簡介

利用自主學習這十八週，學習日文的五十音、日常生活用語、日常語句等，並且利用FlipaClip製作出一部小動畫，裡面有這十八週學習的內容

動機

以前有個想學其他語言的想法，但一直沒有機會嘗試與學習，剛好這次就藉由自主學習的這十八週來執行這項計畫，另外，以前有稍微摸索FlipaClip這個App，就覺得成果可以用小動畫來呈現

反思

經歷這十八週的自主學習，我學到了日文五十音、日常單字、語句等，學習過程中偶爾會遇到瓶頸，不過我都會盡力去尋找適合我的學習方式，讓自己的學習更有效率，在這過程中，我還學到了製作小動畫的能力，雖然還沒到非常熟練，不過相信未來繼續鑽研，能有機會能藉由FlipaClip做出其他新奇的作品

FlipaClip ➔

學習內容

學習日文 高二甲 施昀妘

• 五十音
—道背十個音，過程中會反覆默寫，以及默念，遇到不會的音，也會利用輕聲這個app來研究

• 數字1-10
這個部分的讀音是我學最快也比較熟練的，只要學1-10的讀音，後面的數字自然也可以自行推出來

• 日常語句
日語句的部分，是我練習較久的，過程中，我也是反覆默唸，不熟悉的部分，就查詢網路教學

• 日常單字
單字的部分範圍廣，所以就挑了幾個在平常比較可能用到的字，因為時間的關係，可能會沒辦法學到很多，但日後可以利用空閒時間自行學習及鑽研

與世界更進一步_韓文大考驗

學生：黃宇晨 時間：高一自主學習

過程

我先從最基本的子、母音開始，再到單詞，最後是日常常用的句子。第8週之後，就開始發想自我介紹要有的東西，然後我先寫出中文，再去翻譯成韓文，最後使用Animarker去做成有中韓字幕配上我自己配音的自我介紹影片。

選題

我會選擇學習韓文，是因為我對於韓國的流行音樂與文化感興趣，想要更加認識與熟悉他們。也因為我要多學習一門新語言。

困難

- 沒有想像的簡單
- 一開始寫計畫時，想的太美好。
- 詢問老師
- 在寫自我介紹稿的過程，要去問第一次見的老師，超級緊張。

心得

在這18週中，我有了許多體悟，我容易把事情想得太簡單，讓我執行的時候無法達成，像我在學習子、母音的時候，基礎沒有到非常紮實，導致後來念稿時還是不太會念。我沒有在課外好好利用零碎時間去夠熟悉韓文，雖然我做出了這個影片但是還是還許多的不足，例如：念的不夠清楚、文句不夠通順。如果還有機會，我就能以這次的經驗去制定我的自主學習計畫，就能改善我的以上的問題。

成果

以韓文寫出自我介紹，並使用Animarker 做影片。

QR code: 自我介紹影片

範例四：文學創作類

國立鹿港高級中學學生自主學習成果報告

申請人	黃筱筑	班級/座號	一年甲 班 28 號
申請學期	111-1	申請時數	18hr
計畫名稱	一起寫作趣		
學習分類	寫作	主題屬性	國文
共學名單	張芮榛、黃怡宣 (無則免填)		
其他自學時間 (小時數)	2~3hr		
設備需求	手機		
自主學習目標 內容概述	增進自己寫作能力		
預期成果	能產出屬於自己作文的作品		

*進度檢核 請擇一填寫：完全達標、部分完成、稍有落後、待改進、無進度、未完成

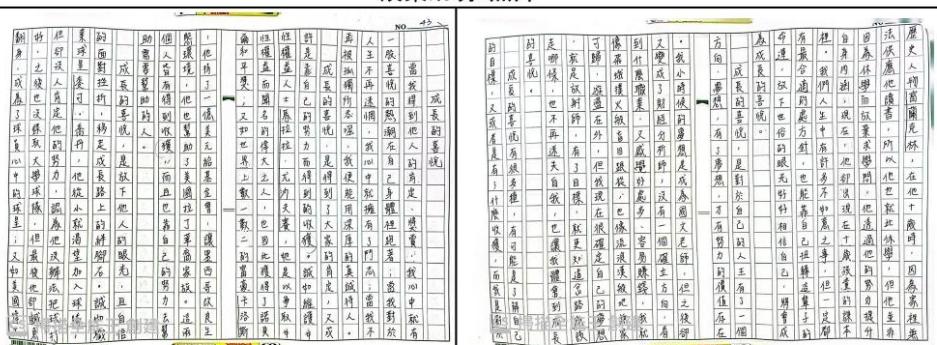
週次	星期	節	規劃進度	進度檢核	學習心得及反思
1	四	7	看各種類型散文	完全達標	一開始因為不知道要寫哪種類型所以都是隨機找一篇看，但是看到最後就又更確定自己要寫哪方面的散文。
2	四	7	看各種類型散文	完全達標	延伸上週的進度，看一些自己有興趣的散文。發現作文跟散文之差異，我發現散文常常強調對情感和思想的表達，以及對生活和現實的感受。作文主要是與讀者進行一些溝通和交流，讓讀者有身歷其境的感覺。
3	四	7	分析散文優缺，從中學習	部分完成	目前只能發現寫得好的地方，還不懂怎麼分辨缺點。
4	四	7	提升文字能力，感官摩寫	部分完成	試著以細節下去寫，會更有記憶點。
5	四	7	看三篇有“象徵”手法的散文	部分完成	一開始看了其他篇都看不懂散文每段的結構，但是看了之前課堂上有教琦君的《髻》這次有了更熟悉的感觉，也大概知道象徵手法。
6	四	7	擬定散文核心	無進度	
7	四	7	擬定散文核心	部分完成	這次有大概想一下內容要用的小故事要寫什麼，但是還沒有完全構思完成，小故事也還沒全部想好。
8	四	7	跟老師討論6.7週自己散文核心、內容	有落後	因為進度落後，還沒想好自己的主題，所以也沒辦法跟老師討論內容。
9	四	7	寫前半部分	部分完成	知道自己的散文要寫什麼主題，不會再不知道要寫什麼。
10	四	7	寫前半部分	部分完成	這節課是在列自己的散文故事大

11	四	7	寫前半部分	有落後	編，因為散文需要由許多小故事來建立才能使結構更完整，勾勒起大家内心最深處的回憶。
12	四	7	寫後半部分	有落後	那時候沒什麼靈感，所以就沒有寫只有繼續看範文，從中模仿學習他人作品，畢竟人在學習階段第一步就是模仿，最後再慢慢產出屬於自己的作品。
13	四	7	寫後半部分	有落後	因為第一次寫散文不知道該如何去開頭，所以有請教老師，也有利用課餘時間盡量補齊。
14	四	7	寫後半部分	有落後	再修改上禮拜的內容，對於這禮拜的散文，會再利用自己的時間把它寫得更完整。
15	四	7	老師批改	有落後	這週我計劃有些改變，因為在散文構思的地方耗時太久，導致我無法完成長達3000字的散文，但前面周的計畫也給我帶來了不少成長，最後決定在這最後的時間增進自己作文能力。
16	四	7	練習作文	完全達標	這週我練習了一篇作文，題目是「生命的設計師」，我把目標定在要在一節課寫完，才能在之後的比賽如魚得水，在練習這篇的時候最讓我苦惱的是要事先記好名人事例且要背得滾瓜爛熟，還要想該怎麼設計出屬於自己的生命。
17	四	7	老師批改	完全達標	我把上周的作文稿給老師批改，經過老師解析我的作文，我發現我寫的論點大致相似，容易造成例子重複，會變成一直再換句話說，代表我想的論點不夠深，這也成了我遇到的難題。
18	四	7	自行修改	完全達標	這週我把作文全部修改完畢，看到自己完成的作品就很成就感，雖然這個過程有點倉促，但也學到了很多，也知道作文的細節，透過這次的自主學習也確實提升了自己作文的能力。
19	四	7			
20	四	7			

成果簡述

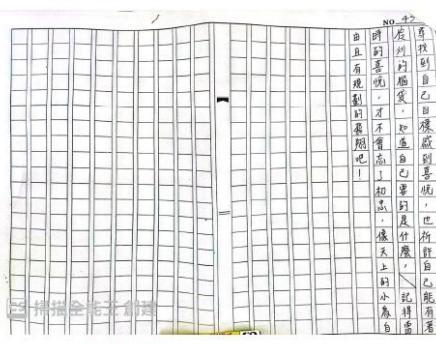
透過這次的自主學習，我原本以為對於我來說我的作文是比一般人還要熟練，結果卻沒有想像中準備的足夠。一開始認為散文應該跟作文形式差不多，透過自主學習前幾週做的功課才發現完全跟想像中的差遠了，散文遠比想像中的難，但我不後悔選擇這個項目當自主學習的目標，提升自己的文字能力也不僅僅對於比賽有所幫助，出社會更是與「它」形影不離。

成果說明：照片



說明：「成長的喜悅」(1)

說明：「成長的喜悅」(2)



說明：「成長的喜悅」(3)



說明：「生命的設計師」(1)

範例五：音樂創作類

國立鹿港高級中學學生自主學習成果報告

申請人	黃以宣	班級/座號	一年甲班 30 號
申請學期	111-1	申請時數	18小時
計畫名稱	攻略斜槓人生——流行音樂創作		
學習分類	學科延伸學習	主題屬性	音樂
共學名單	17 號 李若瑄		
其他自學時間 (小時數)	2-3小時/每週		
設備需求	iPad、耳機(自備)		
自主學習目標 內容概述	藉由欣賞分析不同的音樂來找到自己喜歡的曲風及伴奏細節，使用GarageBand將自身對於音樂的想法透過曲子表達出來，並運用人聲(Vocal/Rap)來演繹。		
預期成果			

*進度檢核 請擇一填寫：完全達標、部分完成、稍有落後、待改進、無進度、未完成

週次	星期	節	規劃進度	進度檢核	學習心得及反思
1	四	7	取材、定曲風	完全達標	定了一首偏抒情的Rap曲
2	四	7	Beats	完全達標	這週花了比較多時間在調整鼓點，但其中不同音軌的鼓點要對上節拍比起同一個音軌更難處理
3	四	7	Beats	完全達標	同一個小節裡面每個音軌的細節要做到好其實需要調很多次，不過完成之後非常有成就感
4	四	7	Lyrics	完全達標	這次的詞運用了很多數學概念，是一個蠻有挑戰性的部分 EX.圓周率沒有盡頭人們也只記得開頭
5	四	7	Lyrics	完全達標	跟Beats對過很多次之後把某些對不太上的部分重新修改了
6	四	7	期中考	—	—
7	四	7	小修改	完全達標	把所有音軌跟詞對完之後，開始往旋律的部分走下去，因為幾乎整首都是Rap所以Melody的部分比較偏向是背景音樂
8	四	7	Melody (運動會)	完全達標	編寫旋律的部分進行的算順利，不過距離目標節奏感更清晰的純Rap曲風還要繼續修改
9	四	7	Melody	完全達標	稍微加了一點Bass作為墊音來豐富低音域的地方，中高音域的部分還要再多試試不同樂音
10	四	7	Melody	完全達標	修改聽起來重合度不夠的地方
11	四	7	編輯	完全達標	以前段旋律為主發想了一些背景
			(Beats&Melody)		和音，下週跟Lyrics同時進行試唱
12	四	7	期中考	—	—
13	四	7	修改 試唱	完全達標	分段做了試唱後發現背景和音可以稍作修改，歌曲段的和音在下次錄音可以多做幾軌，Rap段的則可以用歌曲段的和音音軌當基準來做效果(混響/電子音)
14	四	7	試錄	稍有落後	因為場地問題只能試唱但發現詞曲適配性不夠高，所以開始改詞
15	四	7	錄音	部分達標	改詞過後重新開始錄音所以進度有些落後，所以接下來這週要更專注在錄音的內容
16	四	7	錄音 混音	完全達標	將人聲音軌調整混響後與音檔融合，並適當加上效果音
17	四	7	念白	完全達標	將念白加上錄音帶效果加入到音檔中並且再度調整混響
18	四	7	全曲試聽	完全達標	最終確認完成的音檔

範例六：語言文化研究



韓文的由來

此時計세요?

- 韓語其實在1392年前就已存在，當時的高麗王朝將它稱為「高麗語」。
- 由於當時韓語只有語言沒有文字，因此都以漢語記載，但這樣不利於文化的交流，所以創造了「訊民正音」。
- 韓文最正統的稱呼是「訊民正音」(한민정음)，它又可稱為「韓文」。
- 訊民正音由朝鮮王朝的世宗大王李祿與其子文宗大王李珦於1443創造，意為「教老百姓以正確的字音」。
- 在朝鮮王朝，韓語又可稱為「朝鮮語」；另外「朝鮮王朝」是韓國歷史最後一個王朝。
- 韓文現今是南韓與北韓(北韓稱為「朝鮮語」)的官方語言，適用於中國、美國等地的朝鮮族居住地區，是世界第22大語言。

韓文40音介紹-母音

ㅏ	ㅓ	ㅗ	ㅓ	ㅜ	ㅓ	ㅡ	ㅣ
ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅓ	ㅕ	ㅓ	ㅡ	ㅣ
ㅕ	ㅓ	ㅕ	ㅓ	ㅕ	ㅓ	ㅓ	ㅓ
ㅕ	ㅓ	ㅕ	ㅓ	ㅕ	ㅓ	ㅓ	ㅓ
ㅕ	ㅓ	ㅕ	ㅓ	ㅕ	ㅓ	ㅓ	ㅓ

韓國的美食

韓式炸雞



在韓國，通常每個家庭都會在週末或周五晚上，點份炸雞來吃，因此炸雞連鎖店非常多，且口味也非常多樣，主要差別就是在「醬汁」。

炸雞外酥內嫩，配上碳酸飲料或啤酒，真的令人非常享受，另外我喜歡的網紅推薦還可以配上小麥果汁，一定要試試看!!

在足球季時期，炸雞的外送一定要提前好幾個小時預約，不然可能會斷貨、吃不到。

韓流來襲



韓國影視

說到韓流文化，「韓國影視」是不可忽略的代表之一。

90年代，韓國戲劇藉由韓流掀起的風潮，向世界各地出口，其中著名的戲劇，如西元2000年後的《藍色生死戀》與《冬季戀歌》更是將韓劇的熱潮擴大到整個亞洲。

現今的韓劇更是風靡全球，如：2016年的《太陽的後裔》、2021年的《魷魚遊戲》，即使收視率創造出一個新高峰。



引言



韓國是一個非常有文化的國家，其中以西元2000年後開始的「韓流文化」令人印象最深刻，此時期至現今不但出現了許多偶像團體，如：SUPER JUNIOR、TWICE等。這些團體在世界各地都非常有名氣，因此也為韓國帶來了一波旅遊潮。除了偶像團體，韓國在影視劇的發展也是蒸蒸日上，如：2014年播出的來自星星的你。此部劇不僅當年風靡全球，更把炸雞的流行帶向海外，其拍攝景點更成為遊客的打卡聖地。對於愛追劇的我來說自然也是身陷其中，無法自拔，因此受到這些戲劇影響的我開始喜歡韓國，所以我想藉這次自主學習來好好認識這個國家，也順便學習韓語，這樣不但能提升自己的語言能力，以後到韓國玩的時候也能多少聽懂一點那裡的語言，真是一舉兩得。

ㄱ	ㅋ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ
ㄍ	ㄎ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ
ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ
ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ
ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ
ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ
ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ
ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ

韓文40音介紹-子音



氣音

爆裂音

韓流來襲

K-POP

說到韓國人的娛樂文化第一個會想到的一定就是「K-POP」！

1966年，韓國SM娛樂推出的男子偶像團體H.O.T橫空出世，以歡快的旋律和充滿活力的舞步取得巨大成功，因此韓流開始興起，由本土擴展至亞洲周邊地區。

現今我們耳熟能詳的偶像團體，如BLACKPINK、(G)-DLE等。再加上影視原聲帶(OST)都是穩定韓國流行音樂產業的來源。



韓國的美食



泡菜



辣炒年糕



相信大家一想到韓國就一定會想到泡菜吧，泡菜對於韓國人來說是生活不可或缺的食物。

對於韓國人來說，泡菜就是「媽媽的味道」！！

進入冬天前，有個醃泡菜的時節，鄉下會用大桶子做泡菜，一次做好幾個月的份量，放入冰箱保存。

在韓國，泡菜大部分家裡都會有人做，所以沒有特別有名的店家，如果要買的話，大超市可能有賣。

辣炒年糕是韓國人的基礎小吃之一！

韓國人通常點一盤來吃裡面會有年糕和魚板。

另外很多人會再點一個紫菜飯捲，來沾著辣炒年糕的醬汁吃。

辣炒年糕的口感吃起來很像更有嚼勁的麻糬，且它的醬汁偏辣醬汁偏辣。

辣炒年糕的口感吃起來很像更有嚼勁的麻糬，且它的醬汁偏辣醬汁偏辣。



總策劃 林宜賢校長
編輯召集人 鄂華鄉主任
編輯團隊 教務處團隊

出版日期 2023/09